

JUNI 2015 • N.67 • JAARGANG 7

# Z·O·Z·

Zie Oud Zuid

Oud Zuid  
Rivierenbuurt  
Zuidas  
Gelderlandplein

**FLITZZ**  
BIERGARTEN  
IN ZUID

**COLUMN JULES**  
GROUPON-DATE?

# ROBERT DE HOOG

DÉ WIJKGLOSSY VAN ZUID

VEELZIJDIG  
ACTEERTALENT





08

COVERSTORY

ROBERT DE HOOG



14



20



26

# INHOUD

## ARTZUID

**SPECIAL**

NA PAGINA 18



### COLUMNS

- 05 Sebastiaan Capel *Voorwoord*
- 06 Jules *Groupon-date*
- 24 Rob van Helvoort *Reizen naar het Midden-Oosten*

### INTERVIEWS

- 08 Coverstory *Robert de Hoog*
- 14 Tatum op de Thee *Kas en Sarah Stuyf*

### RUBRIEKEN

- 07 Zie ons Zuid *De leukste mails, tips en weetjes van de redactie*
- Na pagina 18** *Special ARTZUID*
- 20 Erop (Z)uit *Wijkagenda*
- 26 Zie ons Zeulen *De kast van Suze Mens*
- 29 Flitzz *Opening Strandzuid*
- 34 Zie ons Zoeven *Lexus LS 600h LWB '25th edition'*

### ZIE ONZE ZAAK

- 13 Hästens Store Amsterdam
- 19 Dr. Wikler klinieken
- 22 Dede's Underworld
- 25 Vis op Zuid
- 30 DC Klinieken Oud Zuid
- 33 White Canvas

Kijk op de website [www.zieoudzuid.nl](http://www.zieoudzuid.nl)

of volg ons op [twitter](#) [facebook](#)





De komende weken kunnen de bewoners en bezoekers van Zuid weer genieten van een prachtige editie van ARTZUID. Als voorzitter en portefeuillehouder Kunst en Cultuur ben ik er trots op dat wij deze expositie in ons mooie stadsdeel hebben. Begonnen als bewonersinitiatief, is ARTZUID met financiële steun van onder meer stadsdeel Zuid, uitgegroeid tot een cultureel evenement van formaat en hoge kwaliteit. Curator Rudi Fuchs heeft een diverse en prachtige verzameling bij elkaar gebracht op de Apollolaan, Minervalaan en omgeving.

Zuid kent een lange en waardevolle traditie van kunst in de openbare ruimte van zowel permanente als tijdelijke aard. In de komende maanden zijn bijvoorbeeld ook tijdelijke exposities langs de Schinkel en

van De Rietveld te bewonderen. Het is een bewuste keuze van Zuid om te investeren in kunst en vooral in kunst in de openbare ruimte. Kunst kan namelijk veel met je doen: inspireren, blij maken, aan het nadenken zetten en soms choqueren. Maar dan moet die kunst wel eerst gezien, gehoord of gelezen worden. Daarom vind ik kunst in de openbare ruimte zo waardevol:

het is voor iedereen te zien en te ervaren.

Ik hoop dat veel mensen komen genieten van ARTZUID en de vele andere kunst in Zuid!



**SEBASTIAAN CAPEL**  
Voorzitter bestuurs-  
commissie Amsterdam Zuid  
en portefeuillehouder  
Kunst en Cultuur

## COLOFON

**Fotografie cover** Jalisa Oudenaarde  
**Covermodel** Robert de Hoog  
**Hoofdreducteur** Karin Starreveld  
**Bladmanagement** Bob Oostelbos

**Redactie** Tatum Dagelet, Sabine Zurel,  
Karin Starreveld, Floris Wyers, Romy Lange,  
Milou Peeters, Jules, Mandy Tromp,  
Christine Spanjaard, Sanne Offringa

**Eindredactie** Katja Klarenbeek  
**Fotografie** Wouter van Ierssel  
Jalisa Oudenaarde  
Jesse Kraal  
**Acquisitie** Karin Starreveld,  
Nicole Pak, Romy Lange  
**Ontwerp** Emiel Brouwers  
ontwerpbureau imageau  
**Drukkerij** Drukkerij Hendrix  
**Stagiaire** Floortje Osnabrug  
Myrna van Gils  
**Distributie** Alwin Kroon  
Dennis Sandberg

**Met speciale dank aan** Robert de Hoog, Sarah  
en Kas Stuyf, Suze Mens, Nynke van Haaren,  
Louis van Baar, Lyon & Partners Group

**Verspreiding**  
Z.O.Z. wordt gratis verspreid in een oplage  
van 10.000 exemplaren en is onder meer  
verkrijgbaar bij cafés, restaurants, hotels,  
winkels, bedrijven, theaters, musea,  
bibliotheken enz. in stadsdeel Zuid  
(o.a. Oud Zuid, De Pijp, Rivierenbuurt,  
Zuidas, Gelderlandplein) in Amsterdam.

Voor 25 euro per jaar valt de Z.O.Z.  
iedere maand op je deurmat. Mail naar  
info@zieoudzuid.nl o.v.v. abonnement Z.O.Z.

**Z.O.Z. is een uitgave van ASEGA Media.**  
Niets uit deze uitgave mag zonder vooraf-  
gaande toestemming van de uitgever worden  
overgenomen. ASEGA Media stelt zich niet  
aansprakelijk voor de inhoud van columns en  
eventuele onjuistheden en/of zelffouten. ©2015

**Redactieadres**  
Z.O.Z. - Zie Oud Zuid  
Parnassusweg 819  
9<sup>e</sup> verdieping (UN Studio, Zuidas)  
1082 LZ Amsterdam  
020 820 39 77

www.zieoudzuid.nl - info@zieoudzuid.nl

Twitter.com/zieoudzuid  
facebook.com/Wijk glossyZieOudZuid

**ASEGA Media**  
Goirkestraat 90, 5046 GN Tilburg  
Postbus 9202, 5000 HE Tilburg  
013 545 32 98

www.asega.nl - info@asega.nl

**ASEGA**  
media

# ZIE ONS ZUID

De leukste mails, tips en weetjes van de redactie

## ZUIDGENOTEN

De maandelijkse rubriek Zuidgenoten is vanaf deze editie gestopt. In deze rubriek maakten we maandelijks kennis met een willekeurige buurtbewoner die vertelde over zijn of haar leven. Esther, bedankt voor je inzet!

.....

## SPECIAL ARTZUID

NA PAGINA 18

Op 22 mei is de vierde editie van de tweejaarlijkse beeldenroute door Zuid van start gegaan. In de uitgebreide ARTZUID special lees je hier alles over!

.....



## SAVE THE DATE ZUIDAS CULINAIR ZOMERFEEST

Op vrijdag 26 juni is het weer tijd voor Zuidas Culinaire! Dit jaar wordt het zomerfeest afgetrapt met een muzikale uitvoering van het Amsterdam Fringe Festival, gevolgd door onder anderen Frans Duijts en DJ Theo. Natuurlijk staan de lekkerste hapjes van Zuidas restaurants en cafés voor je klaar. Houd de Facebook pagina van Zuidas Culinaire Zomerfeest in de gaten voor meer informatie!

f /ZuidasCulinaireZomerfeest

## Z.O.Z. APP VOOR ANDROID EN IPHONE/IPAD



Op de hoogte blijven van wat er in Zuid gebeurt? Sinds kort is de Z.O.Z. applicatie gratis verkrijgbaar voor Android en iPhone/iPad. Lees de buurtglossy waar en wanneer je wilt!



## EEN PORTRET VAN JEZELF, JE PARTNER EN/OF JE KINDEREN?

In zijn realistische schilderijen streeft portretschilder Edwin naar perfectie en schoonheid. Iets voor jou? Neem een kijkje in zijn portfolio en wie weet sta jij daar binnenkort tussen! [www.edwinvandendikkenberg.nl](http://www.edwinvandendikkenberg.nl)

.....



# ARTZUID

International  
Sculpture  
Route  
Amsterdam

SPECIAL

22 MEI - 20 SEPTEMBER 2015



2,5 KM  
LANGE ROUTE

66 BEELDEN  
21 KUNSTENAARS

**BOEK EEN TOUR  
VIA DE WEBSITE!**

# INHOUD

- 03 **VOORWOORD**  
Cintha van Heeswijck - Veeger
- 04 **ARTZUID**  
Sacha Komor
- 07 **KUNSTENAAR EN CURATOR**  
Klaas Gubbels en Rudi Fuchs
- 09 **BUSINESS**  
Maarsen Groep
- 10 **ALGEMENE INFORMATIE**
- 11 **PLATTEGROND**
- 12 **VRIJWILLIGERS**  
Onno Okkinga en Mattie de Dreu
- 13 **FLITZZ**  
Opening ARTZUID 2015
- 17 **BUSINESS**  
Apollofirst Hotel - Hampshire Classic
- 19 **COLOFON**



Welkom bezoekers van alweer de vierde editie van ARTZUID, de internationale sculptuur biënnale in Amsterdam Zuid. Dit jaar selecteerden Rudi Fuchs, oud-directeur van het Stedelijk Museum en Maarten Bertheux, 66 monumentale beelden die op de Apollolaan, de Minervalaan, Zuidas en het Museumplein tentoongesteld staan. Als een lint verbindt ARTZUID de verschillende buurten in de stad: Buitenveldert, de Zuidas, de Prinses Irenebuurt, de Apollo-Beethovenbuurt, de Stadionbuurt, de Rivierenbuurt, de Vondelbuurt en het Museumkwartier. Zodra de tentoonstelling begint, gaan niet alleen de bewoners de straat

op, ook komen mensen uit aangrenzende wijken met hun families op de koffie in Zuid om te genieten van de beelden en de bijzondere Amsterdamse School architectuur. De wandelingen leiden tot leuke gesprekken, nieuwe ontmoetingen en belevingen, waardoor Amsterdammers elkaar beter leren kennen. De combinatie van het beeldenspektakel en de chique winkelstraten, zoals de Beethovenstraat en de Cornelis Schuytstraat, trekt ook deze editie weer duizenden dagjesmensen en buitenlandse toeristen naar Amsterdam Zuid. Als directeur van Stichting ArtZuid ben ik bijzonder dankbaar dat

mijn team samen met vierentachtig buurtvrijwilligers van 22 mei tot en met 20 september iedere dag klaar staan om de bezoekers welkom te heten. Ze geven hiermee een fantastisch visitekaartje af voor de stad Amsterdam. Graag laat ik in deze ARTZUID special van Z.O.Z. de mensen achter ARTZUID aan het woord.

Ik wens jullie allen veel plezier deze zomer!



**CINTHA VAN HEESWIJCK - VEEGER**  
Directeur Stichting ArtZuid





Van 22 mei tot en met 20 september worden de straten van Zuid met bijzondere kunstwerken tot leven gebracht. De 2,5 kilometer lange route gaat langs de Apollolaan, de Minervalaan en Zuidas. ARTZUID, in 2008 begonnen als buurtinitiatief, is meer dan ooit een ontmoetingsplek. Project-medewerker Sacha Komor: "Door het plaatsen van beelden in de openbare ruimte, maakt ARTZUID kunst voor zowel jong als oud toegankelijk."

.....

## KUNSTENAARS

In totaal staan er 66 beelden opgesteld, gemaakt door 21 kunstenaars. "Ik vind het heel bijzonder dat we met een klein team, zoiets groots hebben weten neer te zetten", begint Sacha. Rudi Fuchs, voormalig directeur van het Stedelijk Museum, is de curator van ARTZUID 2015. Speciaal voor deze editie heeft hij samen met Maarten Bertheux een innovatief tentoonstellingsconcept ontwikkeld. Zij kiezen voor

een kleiner aantal kunstenaars, met ensembles van beelden.

Dagelijks zijn er op vaste tijdstippen rondleidingen.

## TOURS

Sinds dit jaar zijn tours online te boeken, zowel individueel als met een groep. De rondleiders zijn kunsthistorici die veel over de achtergrond van de beelden kunnen vertellen. "De ARTZUID tour is zeker een aanrader, ook als je geen enorme kunstliefheb-

ber bent", gaat Sacha verder.

"Vorige editie heb ik samen met mijn familie de tour gelopen en mijn neef, van wie ik het totaal niet had verwacht, was laaiend enthousiast!" Het vertrekpunt is de Infopost, die wordt bemand door 84 vrijwilligers. "Die zijn we erg dankbaar, want zonder hen is ARTZUID niet mogelijk. Onder andere de tentoonstellingscatalogus en de routekaart zijn bij de Infopost verkrijgbaar en je kunt er een hapje en drankje doen. Er bestaat zelfs de mogelijkheid voor bedrijven om een vrijmibo te organiseren."

## EDUCATIE

ARTZUID is ook populair onder scholieren. Het lesmateriaal is gratis beschikbaar via de

website en is ontwikkeld door Thea van Heeswijk. Het educatieprogramma is tot stand gekomen dankzij Rabobank Amsterdam. In het kinderatelier, naast de Infopost, kunnen kinderen van alle leeftijden eigen kunstwerken maken. Sacha: "Ouders mogen hier bij zijn, maar dat hoeft niet. Er is professionele begeleiding aanwezig." Daarnaast start in de zomervakantie het ARTZUID Art Camp. "Dé oplossing voor werkende ouders met creatieve kinderen om de zomer door te komen. De kinderen krijgen een rondleiding langs de beelden en leren over verschillende materialen, constructies en

vormen van de kunstwerken. Daarna gaan ze zelf aan de slag en maken ze hun eigen kunstwerken voor een minitentoontelling die door iedereen bekeken kan worden!"

#### EXTRA DIMENSIE

Rond de tentoonstelling is ook een randprogrammering, met onder andere op zondag 16 augustus een buurtconcert tussen de beelden bij de Infopost. Een aanrader om alvast in de agenda te noteren!

#### INFOPOST ARTZUID

Minervalaan 1  
Dagelijks geopend van 10:00 tot 18:00 uur  
info@artzuid.nl - www.artzuid.nl  
Blijf up-to-date en volg ARTZUID op:     
Meer informatie over de route, het kinderatelier en ARTZUID Art Camp: zie pagina 38.



Sacha Komor







Klaas Gubbels en Rudi Fuchs

De route van ARTZUID bestaat dit jaar uit 66 werken. Allemaal monumentale beelden van 21 eigentijdse kunstenaars. Rudi Fuchs, kunsthistoricus en voormalig directeur van het Stedelijk Museum stelde, samen met Maarten Bertheux, deze vierde editie van de internationale sculptuurroute samen. Onder de deelnemende kunstenaars zijn veel internationale grootheden, waaronder ook de Nederlandse kunstenaar Klaas Gubbels.

#### GROOT EN FIGURATIEF

"Kunst moet vooral mooi zijn", stelt Rudi Fuchs. "Het moet je van je voetstuk slaan. Over de ARTZUID route van dit jaar heb ik al eerder gezegd: het dreigt bloedmooi te worden." Het is dan ook niet zijn bedoeling geweest om met de tentoonstelling een statement over de stand van de beeldhouwkunst te maken. "Het begint met een klassiek idee van sculpturen. In de oudheid is de figuur ontstaan in de sculptuur. In de Romeinse traditie stonden beelden op een zuil, dus boven de mensen. Met dat idee zijn we gaan kijken wat er op dit moment in de beeldhouwkunst

voorhanden is aan grote figuratieve beelden." Ook het feit dat de werken in de openlucht tentoongesteld worden heeft veel invloed gehad op de keuze. "Je moet dan bijvoorbeeld rekening houden met omgevingsgeluiden en bomen die steeds groener worden", vertelt Maarten Bertheux. "Ook daarom wilden we stevige werken hebben die in de omgeving zichtbaar blijven. Ook van verre. Zo is het idee ontstaan van een stoet van figuurachtige gestalten die zich over de alleëen in Zuid begeven."

#### ONTSTAAN IN DE CORRÈE

Werk met een sterk contour, is ook het werk van beeldhouwer

en schilder Klaas Gubbels.

Tijdens ARTZUID zullen meerdere beelden van hem te zien zijn, waaronder een geheel nieuw exemplaar. "Dit is stomtoevallig ontstaan, omdat ik met tegenzin op vakantie ging. Daar aan het zwembad maakte ik de schets waaruit later dit gestapelde beeld is ontstaan", vertelt Klaas Gubbels. Het zes meter hoge beeld met de voor Gubbels karakteristieke koffiekannen draagt de naam Kaskade en staat op het Minervaplein.

#### BEELDENMARKT

Iedere laatste zondag van de maand staan er rondom het informatiepaviljoen van ARTZUID kramen waar Nederlandse beeldhouwers hun werken te koop aanbieden.

28 juni, 26 juli, 30 augustus  
van 12:00-17:00 uur



"ARTZUID draagt bij  
aan meer exposure  
voor het gebied"

# MAARSEN GROEP

## ARTZUID BUSINESS VRIEND

De realisatie van het unieke tentoonstellingsconcept is zonder de financiële support van bedrijven niet mogelijk. Ook de Maarsen Groep is deze editie ARTZUID Business Vriend. 'Een initiatief als ARTZUID accentueert een paar maanden achtereen hoe waardevol de zorg voor de publieke omgeving is.'

### VERRIJKING

"Een initiatief als ARTZUID onderstreept in feite waar ook wij als bedrijf voor staan", vertelt Monique Maarsen, directeur van de Maarsen Groep.

"Als vastgoedontwikkelaar hechten we veel waarde aan de kwaliteit van de omgeving waarin we bouwen. Dit speelt bij de ontwikkeling van commercieel vastgoed, maar nog in meerdere mate bij die van woningen. Sociale veiligheid speelt daarbij altijd een hele belangrijke rol. Wij besteden dan ook altijd grote zorg aan de verrijking van gebieden. Je zou

kunnen zeggen dat ARTZUID die zorg symboliseert."

### ZUIDAS

Ook vindt Monique Maarsen het een interessante ontwikkeling dat ARTZUID zich richting de Zuidas begeeft. "De Zuidas is momenteel flink in ontwikkeling, ook wij starten er binnenkort met de realisatie van woningen en kantoren. ARTZUID draagt bij aan meer exposure voor het gebied, ook internationaal gezien. Het verbaast me dat er nog veel bedrijven op de Zuidas gevestigd zijn, die dit initiatief nog niet omarmd hebben.

Ik hoop dat meer bedrijven, maar ook de gemeente, zich dit realiseren zodat er over twee jaar voldoende draagvlak is om het mogelijk te maken ARTZUID uit te breiden met een tweede as op de Zuidas. De Gustav Mahlerlaan lijkt me daar heel geschikt voor."

### VOORTREFFELIJK

"Het kan niet anders dan dat dit weer een voortreffelijke editie wordt", voorspelt Monique Maarsen. Ook persoonlijk sprak ze met Rudi Fuchs over zijn ideeën voor zijn invulling van ARTZUID. "Het is een man met briljante ideeën en een enorm internationaal netwerk. Ik geloof dan ook dat Rudi Fuchs bij uitstek de man is die dit jaar de bal voor het doel legt om over twee jaar ARTZUID nog groter te maken."



DE VIERDE EDITIE VAN ARTZUID VINDT PLAATS VAN

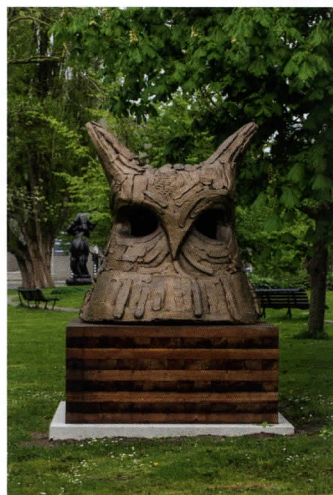
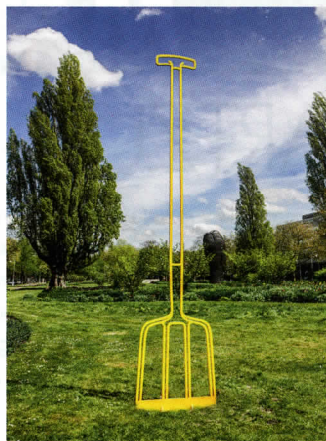
# 22 MEI TOT EN MET 20 SEPTEMBER 2015



De 2,5 kilometer lange ARTZUID route gaat langs de Apollolaan, de Minervalaan en Zuidas.

ARTZUID is gratis toegankelijk en goed bereikbaar met het openbaar vervoer via Station Zuid of tram 2, 5, 16, 24 en 25.

Er zijn zes keer per dag rondleidingen te boeken. Ga naar de website of de infopost voor meer informatie. [www.artzuid.nl/tours](http://www.artzuid.nl/tours)





**i ARTZUID INFOPOST**

Minervalaan 1

Het paviljoen is dagelijks geopend van 10:00 tot 18:00 uur. De catalogus, routekaart en versnaperingen zijn hier verkrijgbaar. De catalogus is ook te bestellen via de website: [www.artzuid.nl](http://www.artzuid.nl).

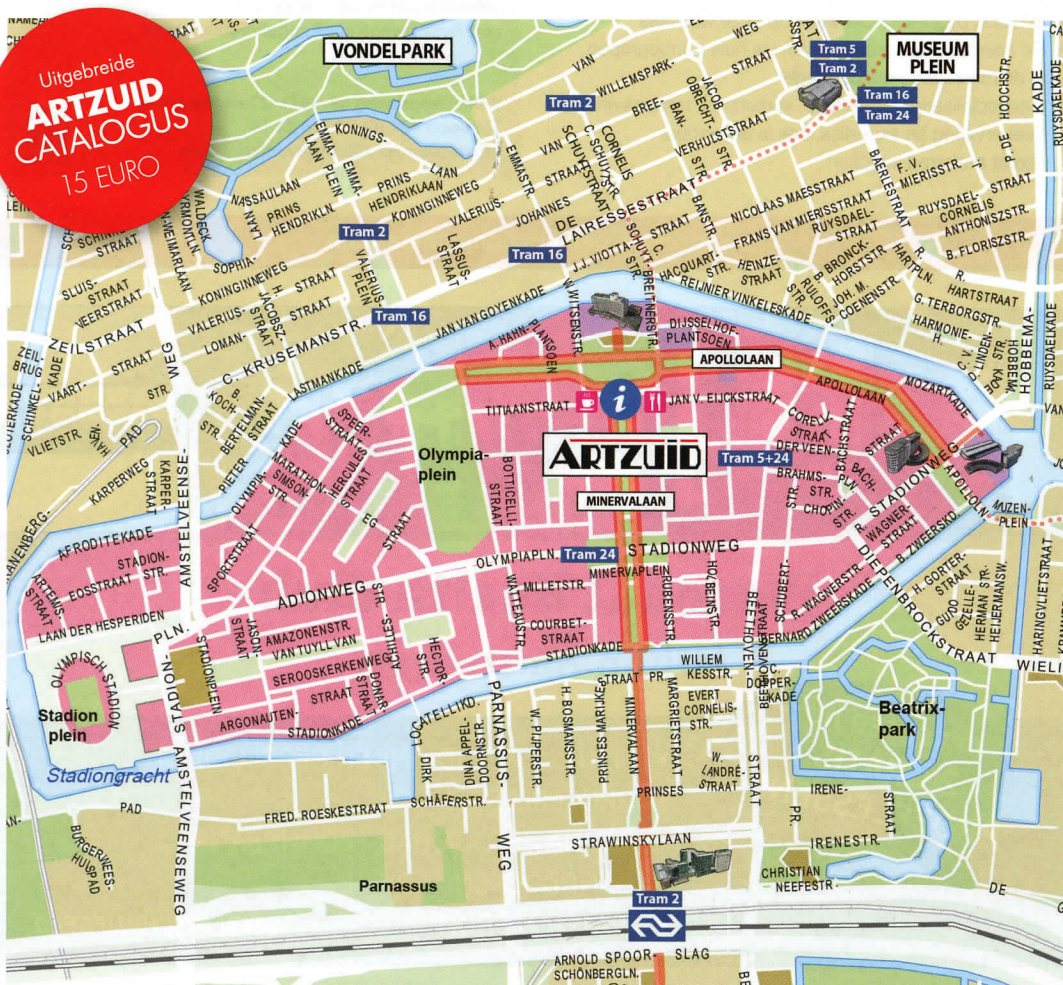
**ARTZUID KINDERATELIER****(2 T/M 18 JAAR)**

Minervalaan 1

Het kinderatelier is op woensdag van 13:00 tot 15:00 uur geopend en zaterdag/zondag van 11:00 tot 13:00 uur en 13:30 tot 15:30 uur. Kosten bedragen 12,50 euro per persoon.

**ARTZUID ART CAMP****(6 T/M 15 JAAR)**

Dé kans voor kinderen om de hele week creatief bezig te zijn. Het Art Camp wordt zes keer van maandag tot en met vrijdag georganiseerd. De eerste week start op 6 juli. Kosten bedragen 235 euro per persoon per week. Meer informatie en aanmelden kan via de website: [www.artzuid.nl](http://www.artzuid.nl).

**DE ARTZUID APPLICATIE IS BESCHIKBAAR VOOR IPHONE EN ANDROID**





## OPENING ARTZUID 2015

Op vrijdag 22 mei werd de vierde editie van ARTZUID officieel geopend door H.K.H. Prinses Beatrix. Samen met de curatoren Rudi Fuchs en Maarten Bertheux en met ARTZUID directeur Cintha van Heeswijck - Veeger maakte de Prinses een uitgebreide rondgang langs een groot gedeelte van de route. Zij ontmoette daarbij een aantal van de deelnemende kunstenaars.





Mattie de Dreu en Onno Okkinga



Onmisbaar tijdens ARTZUID is de enthousiaste inzet van vrijwilligers. Dit jaar zijn er 84 vrijwilligers actief. Daarmee is het aantal buurtbewoners, dat de organisatie helpt om van de beeldenroute ook dit jaar weer een succes te maken, flink gegroeid ten opzichte van vorige edities.

.....



## ENTHOUSIASTE FAMILIE

Voor Mattie de Dreu is het de derde keer dat ze zich als vrijwilliger inzet voor ARTZUID. "Nadat ik in 2011 als vrijwilliger had geholpen bij ARTZUID, dacht ik: dit kan beter. De keer daarop ben ik onmiddellijk tot vrijwilligerscoördinator gebombardeerd." Een taak die zij ook dit jaar weer op zich heeft genomen. "We zijn in januari al begonnen om het team van vrijwilligers samen te stellen en dit jaar hadden we erg veel aanmeldingen." Helemaal onbegrijpelijk is dat niet volgens Mattie. "Wie eenmaal met ARTZUID in aanraking komt, is enthousiast. We hebben zelfs iemand die al voor de vierde keer meedoet. Het is gewoon een soort van familie."

## SOCIALE BEDOENING

Onno Okkinga is een van de buurtbewoners die zich als vrijwilliger van ARTZUID heeft aangemeld. Het is voor hem de tweede keer dat hij als vrijwilliger betrokken is bij het project. "Ik vind ten eerste de beelden ontzettend mooi en het is voor de sociale bedoening in de buurt erg belangrijk dat er zulke activiteiten georganiseerd kunnen worden", vertelt Onno. "En daarbij is het heel gezellig. Er komen mensen uit het hele land, van Noord-Brabant tot aan Groningen, om een wandeling langs de beelden te maken. Het is een bijzonder initiatief. Want waar vind je zo'n sculptuurroute

'Het is voor de sociale bedoening in de buurt erg belangrijk'



van deze omvang, in de openlucht, die bovendien gratis toegankelijk is?"

## DIVERSE TAKEN

Er zijn vele taken die door vrijwilligers worden uitgevoerd vertelt Mattie. "Onder leiding van Yvonne Pfitzer, die dat geweldig doet, wordt de horeca geheel door vrijwilligers gerund. Ook de informatiepost wordt bemand door vrijwilligers en er zijn vrijwilligers die zich speciaal bezighouden met de kinderen." Want ook voor kinderen heeft ARTZUID veel te bieden. Zo is er een educatiepaviljoen, waar kinderen op een leuke manier in aanraking komen met kunst en zij ook zelf als kunstenaar aan de slag kunnen gaan.

## GEWELDIGE OPKOMST

In de aanloop naar de start van ARTZUID kijken Mattie en Onno al erg uit naar deze nieuwe editie. "Ieder jaar weer staan er zulke verrassende en prachtige beelden. De buurt is al mooi op zich, maar met de beelden is het helemaal geweldig. Na een tijdje is er ook vaak één beeld waar je extra sympathie of liefde voor krijgt", vertelt Onno. "Je kijkt je ogen uit, maar dit jaar, nu Rudi Fuchs de curator is, zal dat helemaal het geval zijn", gelooft Mattie. "Hij heeft figuratieve kunst uitgezocht, van kunstenaars die hij kent en die bijna allemaal nog in leven zijn. Dat is heel bijzonder. Ik verwacht een geweldige opkomst de hele zomer door."



"Ik heb altijd een duidelijke visie gehad. Ik zie iets en alles komt er ook zo uit."



## APOLLOFIRST HOTEL - HAMPSHIRE CLASSIC NEDERLANDSE GRANDEUR EN HISTORIE IN EEN BOUTIQUE HOTEL

Het viersterrenhotel Apollofirst - Hampshire Classic, gevestigd aan de lommerrijke Apollolaan, is één van de eerste boutique hotels in Amsterdam. Het voormalige pension werd in 1960 door de toenmalige eigenaresse, een oude filmster, veranderd in Apollohotel. Deze naam werd afgekocht en het hotel ging verder als het Apollofirst door het leven. Een naam met historie en een filosofie. Z.O.Z. sprak met de huidige eigenaresse: mevrouw Wies Venmans.

### HISTORIE

Wies vertelt: "Ik kwam net terug uit Spanje met mijn jongste zoon en was aan het nadenken over de toekomst. Via een bevriende makelaar van mijn moeder werd ik toentertijd op dit hotel gewezen. Aanvankelijk was de makelaar voor mijn moeder op zoek en hij stelde voor dat zij één appartement voor zichzelf kocht en de rest zou doorverkoopen. Mijn moeder vond dit echter meer iets voor mij en legde dit plan aan mij voor. Ik bekeek het pand en zag er potentieel in. In '78 heb ik het gekocht. Later kwam het ernaast

gelegen huis te koop te staan en heb ik het erbij betrokken. We hebben nu veertig unieke kamers."

### VISIE

Tot op heden runt Wies het hotel. In zoon Rick, die als General Manager de zakelijke, operationele activiteiten voor zijn rekening neemt, vond Wies een zakelijke partner. "Ik heb altijd een duidelijke visie gehad en ik denk dat hierin ook mijn kracht schuilt. Ik zie iets en bijna alles komt er ook zo uit. Ondanks dat de oude stijl van de vorige eigenaresse niet helemaal bij

mij paste, begreep ik wat zij bedoelde. Dit wilde ik handhaven zonder dat het afbreuk zou doen aan het comfort en de behaaglijkheid." Wies en Rick hebben minstens 30 jaar met de architect de heer Koch samengewerkt; wat heeft geresulteerd in een sfeervolle accommodatie met een knusse binnentuin en het inpandige Apollofirst Theater.

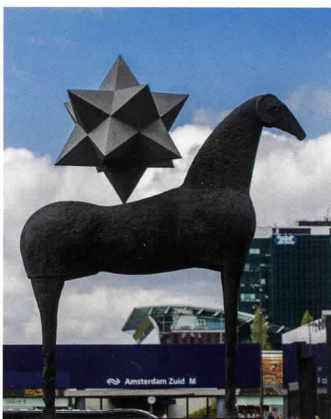
### ARTZUID EN APOLLOFIRST

Tijdens ARTZUID 2015 zal er periodiek een documentaire over kunstprojecten in het Apollofirst Theater worden getoond. Hiermee staat het boutique hotel in verbinding met de beeldenroute en kan iedereen kennismaken met zowel de openlucht tentoonstelling als het hotel zelf. Wies is hier zeer enthousiast over: "Ik woon en werk in de buurt van ARTZUID en vind het een prachtig initiatief. Ik kijk ernaar uit."

### APOLLOFIRST AMSTERDAM HAMPSHIRE CLASSIC

Apollolaan 123-127  
020 577 38 00  
[www.hampshire-hotels.com](http://www.hampshire-hotels.com)  
[/apollofirst-hampshire-classic](http://apollofirst-hampshire-classic)





Team ARTZUID: Cintha van Heeswijk - Veeger, Sacha Komor, Barbara Buddingh, Karen Brink en Maria Hovius



## COLOFON

**ARTZUID kantoor- en postadres**  
Keizersgracht 478 HS  
1017 EG Amsterdam  
020 528 60 61

Twitter: [www.twitter.com/artzuid](http://www.twitter.com/artzuid)  
Facebook: [www.facebook.com/artzuid](http://www.facebook.com/artzuid)  
Instagram: ARTZUID

[www.artzuid.nl](http://www.artzuid.nl) - [info@artzuid.nl](mailto:info@artzuid.nl)

**Z.O.Z. - Zie Oud Zuid**  
Parnassusweg 819  
9<sup>e</sup> verdieping (UN Studio, Zuidas)  
1082 LZ Amsterdam  
020 820 39 77

Twitter.com/zieoudzuid  
facebook.com/WijkglossyZieOudZuid

[www.zieoudzuid.nl](http://www.zieoudzuid.nl) - [info@zieoudzuid.nl](mailto:info@zieoudzuid.nl)

**Deze ARTZUID special is een uitgave van Z.O.Z. - Zie Oud Zuid (ASEGA Media).**

Niets uit deze uitgave mag zonder voorafgaande toestemming van de uitgever worden overgenomen. ASEGA Media stelt zich niet aansprakelijk voor de inhoud van columns en eventuele onjuistheden en/of zelffouten. ©2015

[www.asega.nl](http://www.asega.nl) - [info@asega.nl](mailto:info@asega.nl)

**ARTZUID**

**ZOZ**  
Zie Oud Zuid

**ASEGA**  
media



UITGEBREIDE  
**ARTZUID**  
**SPECIAL**  
NA PAGINA 18

22 MEI TOT EN MET 20 SEPTEMBER

**ARTZUID**  
CATALOGUS  
15 EURO

**ARTZUID INFOPAVILJOEN**

Minervalaan 1  
Dagelijks geopend  
van 10:00 tot 18:00 uur

020 528 60 61  
info@artzuid.nl  
f t i @ARTZUID

 Gratis WiFi

**TOURS**

Boek nu een rondleiding  
via [www.artzuid.nl/tours](http://www.artzuid.nl/tours).

**ROUTE PLANNEN?**

De ARTZUID applicatie  
is verkrijgbaar voor  
iPhone en Android.



**INTERNATIONAL  
SCULPTURE  
ROUTE  
AMSTERDAM**

**ARTZUID**

[WWW.ARTZUID.NL](http://WWW.ARTZUID.NL)



De 2,5 kilometer lange ARTZUID route gaat langs de Apollolaan, de Minervalaan en Zuidas. ARTZUID is gratis toegankelijk en goed bereikbaar met het openbaar vervoer via Station Zuid of tram 2, 5, 16, 24 en 25.



## ARTZUID

### WORD VRIEND EN ONDERSTEUN ARTZUID

Donaties zijn essentieel om de unieke tentoonstelling mogelijk te maken. Word tijdens uw bezoek direct vriend en ontvang de catalogus gratis bij de ARTZUID Infopost.

